

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	9
PAULA VERA Y ARIEL GRAVANO	
IMAGINARIOS URBANOS: DIMENSIONES, PUENTES Y DESLIZAMIENTOS EN SUS ESTUDIOS	13
PAULA VERA	
<i>Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)</i> <i>Centro de Estudios Culturales Urbanos (CECUR)</i> <i>Universidad Nacional de Rosario</i> <i>(Argentina)</i>	
IMAGINARIOS URBANOS DE LA ESPERA, TEMPORALIDADES Y TERRITORIALIZACIONES	41
ALICIA LINDÓN	
<i>Universidad Autónoma Metropolitana Iztapalapa, Ciudad de México, Departamento de Sociología,</i> <i>área de Sociología de la Cultura</i> <i>(México)</i>	
DES-SIMBOLIZACIÓN Y RE-SIMBOLIZACIÓN DE LA CIUDAD: EN BUSCA DEL ESPACIO URBANO PERDIDO	63
ÁNGEL ENRIQUE CARRETERO PASÍN	
<i>IES Rosalía de Castro</i> <i>Universidad de Santiago de Compostela</i> <i>(España)</i>	
LA CONSTRUCCIÓN IMAGINARIO-SOCIAL DEL MIEDO EN TIEMPOS DE CATÁSTROFE SOCIAL	87
DIEGO SOLSONA CISTERNAS	
<i>Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica (CONICYT)</i> <i>Universidad de Los Lagos</i> <i>(Chile)</i>	

IMAGINAR FRONTERAS, RECONSTRUIR DESIGUALDADES	107
ALFREDO SANTILLÁN CORNEJO	
<i>Flacso</i> <i>(Ecuador)</i>	
IMAGINARIOS URBANO-BARRIALES DE UNA CIUDAD MEDIA	121
ANA SILVA	
<i>Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)</i> <i>Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires</i> <i>(Argentina)</i>	
“ERA LAS VEGAS, PERO CON GENTE DE ACÁ”	141
SILVIA BOGGI	
<i>Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires</i> <i>(Argentina)</i>	
IDENTIDADES BARRIALES ALTER(IZ)ADAS	157
MERCEDES GONZÁLEZ BRACCO Y SOLEDAD LABORDE	
<i>Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)</i> <i>Universidad de Buenos Aires (UBA)</i> <i>(Argentina)</i>	
DESIGUALDAD, IMAGINARIOS Y ESCALA URBANA	189
GALA HUILÉN AGÜERO Y MARIANO PERELMAN	
<i>Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)</i> <i>(Argentina)</i>	
ENTREVERSE EN LOS MÁRGENES URBANOS: PAISAJES DE LA EXCLUSIÓN, ESTIGMATIZACIÓN TERRITORIAL Y RECELO SOCIAL	209
DIEGO GUZMÁN SANDOVAL	
<i>Universidad de Guanajuato</i> <i>(México)</i>	
EL IMAGINARIO URBANO Y LA OBRA DE ARTE	225
JORGE LUIS GÓMEZ BALZA	
<i>Grupo de Investigaciones en Arte Latinoamericano, Universidad de los Andes</i> <i>Centro de Investigaciones posdoctorales, Universidad Central de Venezuela</i> <i>(Venezuela)</i>	

INTERPRETANDO EL CONSUMO DE CANNABIS EN LAS UPZ DESDE LOS IMAGINARIOS URBANOS EN COLOMBIA	243
FREDDY ORLANDO MORA HERNÁNDEZ, FELIPE ANDRÉS ALIAGA SÁEZ, JAVIER DIZ CASAL, JOSÉ DAVID GUTIÉRREZ SÁNCHEZ <i>Facultad de Sociología Universidad Santo Tomás (Colombia)</i>	
CAUCIONES EPISTEMOLÓGICAS EN EL TRABAJO SOBRE IMAGINARIOS URBANOS	259
ARIEL GRAVANO <i>Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires (Argentina)</i>	
SOBRE LOS AUTORES	277